



SEMINÁRIO abelhas no recreio

AGROECOLOGIA E BIODIVERSIDADE

PAC ● AGRICULTURA SUSTENTÁVEL ● ABELHA DO MEL
AGRICULTURA DE PRECISÃO ● POLINIZAÇÃO E POLINIZADORES
INTERAÇÕES E SERVIÇOS ECOLÓGICOS

18 de abril de 2024

PROGRAMA

Moderador: Filipe Ribeiro (EPADRV)

10:20-10:30 **Sessão de Abertura /Boas-vindas**

Paulo Alves (Diretor da EPADRV) / Paulo Sousa (Vice-Presidente da Câmara Municipal de Vagos)

10:30-10:35 **Projeção vídeo “Abelhas no Recreio”**

Alunos do curso Técnico de Produção Agropecuária

10:40-10:50 **Polinização: um passo em direção à conservação dos polinizadores em Portugal**

Sílvia Castro (FLOWer Lab /Centro Ecologia Funcional, Universidade de Coimbra)

10:50-11:00 **A ciência cidadã no estudo das interações planta-polinizador: FITCount e iNaturalist**

João Loureiro (FLOWer Lab /Centro Ecologia Funcional, Universidade de Coimbra)

11:00-11:10 **Interações e serviços ecológicos**

José Grosso-Silva (Museu de História Natural e da Ciência da Univ. do Porto)

11h15-11h30 **Coffee Break**

11h30-11h40 **A abelha do mel e os produtos da colmeia /ecotoxicologia**

Nuno Capela (B-Team/ Centro de Ecologia Funcional, Universidade de Coimbra)

11h40-12h00 **A visão dos “jovens agricultores” rumo a uma agricultura mais sustentável**

Manuel teixeira, Renato Almeida, Rodrigo Palma, Tomás Brito (ex-alunos EPADRV)

12h00-12h10 **O Segredo das Abelhas – um desígnio para a Humanidade**

Filipe Ribeiro (EPADRV)

12h30-14h00 **Almoço**

14h00-16h30 **“Polinizadores em movimento” (Oficinas práticas na exploração agrícola EPADRV)**

Oficina 1 - Vamos à procura de interações planta-polinizador? (FLOWer Lab)

Oficina 2 - Interações Biológicas (José Grosso-Silva, MHNCUP)

Oficina 3 - FUTURAGRI (Medição parâmetros do solo / Drones na Agricultura)

Oficina 4 - Espaço Biodiversidade (plantação de espécies arbóreas autóctones)

Oficina 5 - “O espaço da abelha” (visita ao interior das colmeias/apiário EPADRV – por Nuno Capela)

16:30-17:00 **Encerramento (Auditório)**

Reflexão conjunta / Entrega dos prémios Concurso “Abelhas no Recreio”